

Sonata No.3

LES JOURS HEUREUX

PAUL DE SENNEVILLE

Andantino
♩ = 80

Piano *mp*

Am E7 Am E Am Am E7 Am

5 Bm(b5) E7 Am Am E7 Am E Am

8 Am E7 Am Bm(b5) E7 Am G7 C/G

p *f*

Red. Red. Red. * Red. * Red. * Red. Red. Red. *

Red. Red. Red. * Red. Red. Red. * Red. * Red. *

Red. Red. Red. * Red. Red. Red. * Red. Red. *

11 E7 F Dm7 E7

mp

Red. *

14 Dm7 Am E7 Am

p *mp*

Red. * Red. * Red. Red. Red. *

17 E7 Am E7 Am Bm(b5) E7 Am

p

Red. * Red. * Red. Red. Red. Red. * Red. Red. Red. *

20 Am E7 Am E7 Am Am E7 Am

Red. Red. Red. * Red. * Red. * Red. Red. Red. *

23 Bm(b5) E7 Am G7 C/G

f

Red. Red. Red. * Red. * Red. *

25 E7 F Dm7 E7

mp

Red. *

28 Dm7 E7 Am E7 Am

p *mf*

Red. *

31 E7 Am Am E7 Am Bm(b5) E7 Am

Red. *

34 G7 C/G E7 F

f

Red. *

36 Dm7 E7 Am E7 Am

mp

Red. *