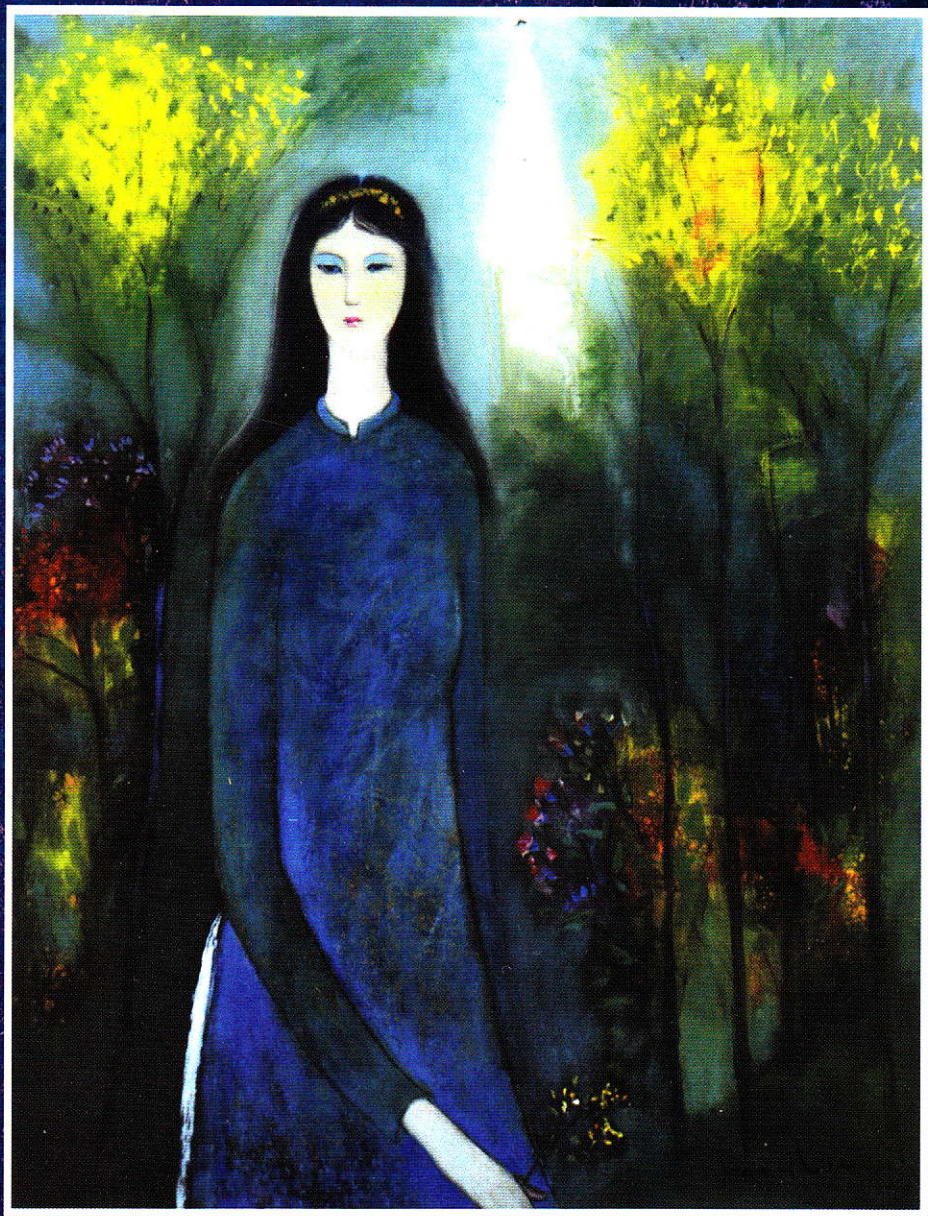
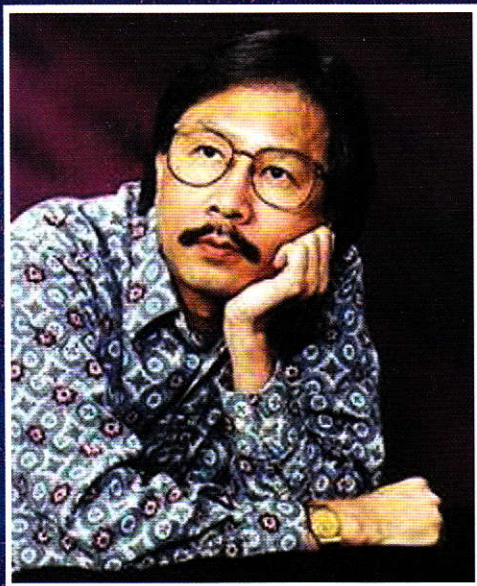


tuyển tập nhạc



tình khúc

NGÔ THỤY MIÊN



NGÔ THỤY MIÊN

Ngô Thụy Miên tên thật là Ngô Quang Bình. Sinh ngày 26 tháng 9 năm 1948 tại Hải Phòng.

- . Theo học trường Trung học Nguyễn Trãi và Đại học Khoa Học Sài Gòn vào những năm 60, 70.
- . Theo học Vĩ cầm với Giáo sư Đỗ Thế Phiệt và nhạc Pháp với Giáo sư Hùng Lân tại trường Quốc Gia Âm Nhạc Sài Gòn vào thập niên 60.
- . Trưởng ban nhạc Luân Phiên tại Đài Phát Thanh Quân Đội Sài Gòn từ 1970 đến 1975.
- . Bắt đầu sáng tác từ năm 1963. Tháng 2 năm 1965 hoàn tất tình khúc đầu tiên Chiều Nay Không Có Em, sau đó là Mùa Thu Cho Em, và những nhạc phổ thơ của Thi sĩ Nguyên Sa Paris Có Gì Là Không Em, Tuổi 13, Áo Lụa Hà Đông ...
- . Năm 1974, cùng với một số thân hữu thực hiện cuốn băng đầu tiên gồm 17 ca khúc được viết trong khoảng thời gian 1965-1972.
- . Năm 1982, Nhạc sĩ Ngọc Chánh thực hiện cuốn băng Tình Ca Ngô Thụy Miên 2, gồm một số sáng tác tại hải ngoại như Bản Tình Ca Cho Em, Nắng Paris Nắng Sài Gòn, Dốc Mơ, Mùa Thu Xa Em...



tình khúc
ngô thụy miên

tình khúc ngô thụy miên

tranh bìa: *Đinh Cường*

trình bày bìa và tổng quát: *Lê Hân*

giúp đỡ kỹ thuật: *Trần Đại Phước*

Nhân Ảnh, San Jose xuất bản

Copyright © 2010 by Ngô Thụy Miên



mục lục

tình khúc

ngô thụy miên

Áo Lụa Hà Đông	4-5
Bản Tình Ca Cho Em	6-7
Bản Tình Cuối	8-9
Biển Và Em	10-11
Biết Bao Giờ Trở Lại	12-13
Chiều Nay Không Có Em	14-15
Dấu Tình Sầu	16-17
Dốc Mơ	18-19
Em Còn Nhớ Mùa Xuân	20-21
Em Về Mùa Thu	22-23
Giáng Ngọc	24-25
Giọt Nước Mắt Ngà	26-27
Mắt Biếc	28-29
Miên Khúc	30-31
Một Cõi Tình Phai	32-33
Một Đời Quên Lãng	34-35
Mùa Thu Cho Em	36-37
Mùa Thu Xa Em	38-39
Nắng Paris Nắng Saigon	40-41
Niệm Khúc Cuối	42-43
Nỗi Đau Muộn Màng	44-45
Nỗi Đau Từ Đây	46-47
Nơi Nào Em Có Biết	48-49
Paris Có Gì Lạ Không Em	50-51
Riêng Một Góc Trời	52-53
Tình Khúc Buồn	54-55
Tình Khúc Tháng Sáu	56-57
Trong Mắt Em Là Biển Nhớ	58-59
Trong Nỗi Nhớ Muộn Màng	60-61
Tuổi 13	62-63
Từ Giọng Hát Em	64-65

TÁC GIẢ XUẤT BẢN VÀ GIỮ BẢN QUYỀN

ÁO LỤA HÀ ĐÔNG

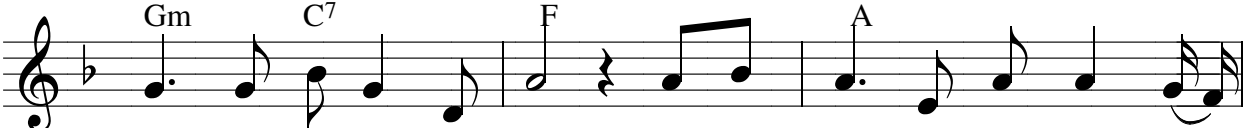
THƠ: NGUYỄN SA
NHẠC: NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM BUỒN Dm



Nắng Sài Gòn anh đi mà chợt mát Bởi vì

Gm C7 F A



em mặc áo lụa Hà Đông Anh vẫn yêu màu áo ấy vô

Bb A



cùng Anh vẫn yêu màu áo ấy vô cùng. Anh vẫn

Dm A

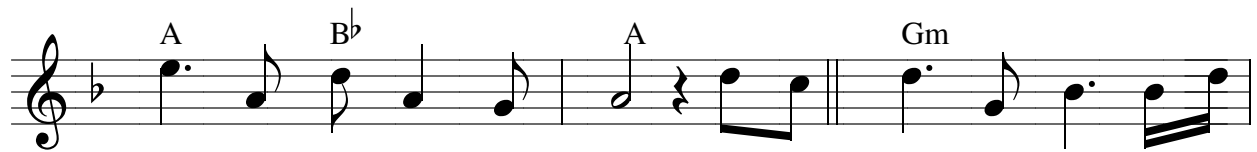


nhớ em ngồi đây tóc ngắn Mà mùa Thu dài lắm ở chung

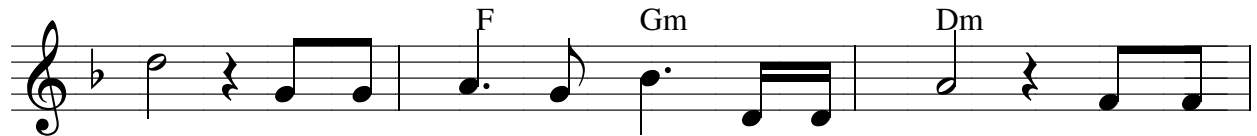
Dm D7 Gm C7 F



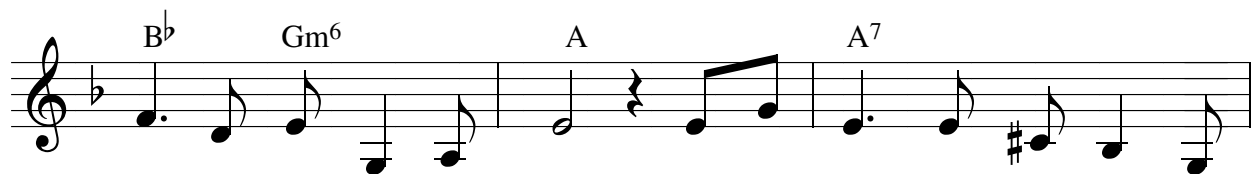
quanh Linh hồn anh vội vã vẽ chân dung Bầy vội



vã vào trong hồn mở cửa. Em chợt đến chợt đi anh vẫn



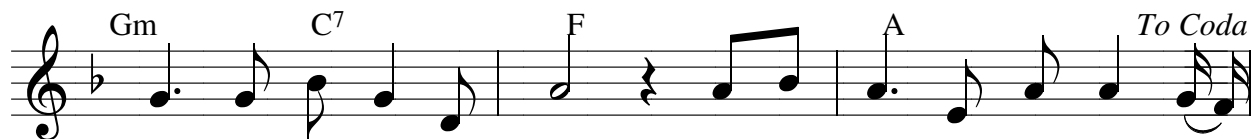
biết Trời chợt mưa chợt nắng chẳng vì đâu Nhưng sao



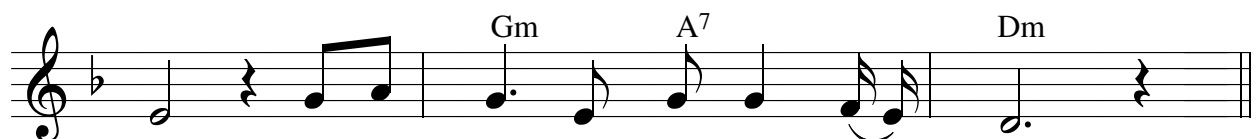
đi mà không bảo gì nhau Để anh gọi tiếng thơ buồn vọng



lại. Em ở đâu hồi mùa Thu tóc ngắn Giữ hộ



anh màu áo lụa Hà Đông Anh vẫn yêu màu áo ấy vô



cùng Anh vẫn yêu màu áo ấy vô cùng.



cùng Anh vẫn yêu màu áo ấy em ơi!

BẢN TÌNH CA CHO EM

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

THA THIẾT

Anh hát cho em bài tình ca thiết tha Anh hát cho

em vì tình ta xót xa Một lần gặp gỡ đã là bao thương

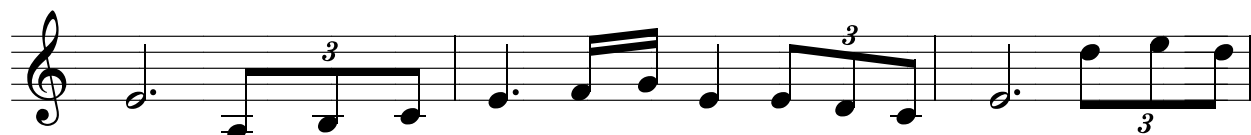
nhớ Thương dáng em cười Nhớ nụ mắt bờ môi. Anh nhớ năm

xưa mùa xuân em đến thăm Em nói yêu anh rồi tình qua rất

nhANH Một ngày chợt đến bỗng tình như đã lỡ Một ngày chợt



đến bỗng đời như tan vỡ. Ai đã yêu em những đêm buồn giá



lạnh Và ai âu yếm hát những lời thiết tha trêu mến Ai đã nâng



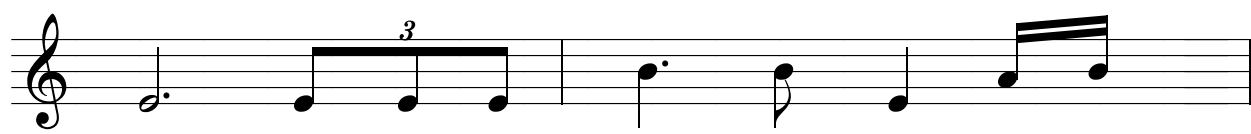
niều đón đưa ngày tháng dài Giờ đâu còn



nữa ngày vui đã hết Tình ta đã chết. Anh chúc cho



em đời yên vui đắm say Anh chúc cho em đủ lòng nghe lắng



cay Một ngày nào đó dấu tình ta đã



lỡ Một ngày nào đó ta vẫn yêu mãi người thôi.

BẢN TÌNH CUỐI

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM BUỒN

Am

Mưa có rơi và nắng có phai trên cuộc
...bay và em có hay ta ngại

E7 Am Dm F

tình yêu em ngày nào. Ta đã yêu và ta đã mơ, mơ trắng
ngừng yêu em lần đầu. Ta đã say, hôn ta ngất ngây men yêu

G7 C Tempo

sao đưa đến bên người. Một lần gặp
thương đã thấm cuộc đời. Một lần nào

1. Dm

gỡ đã như quen thuở nào. Một lần gặp
đó bước bên em âm...

F E

gỡ nhưng tình ngỡ xa xưa. Mây có ...

2. Dm E7

....thâm. Một lần nào đó, ta vẫn không nói yêu

Am G G7

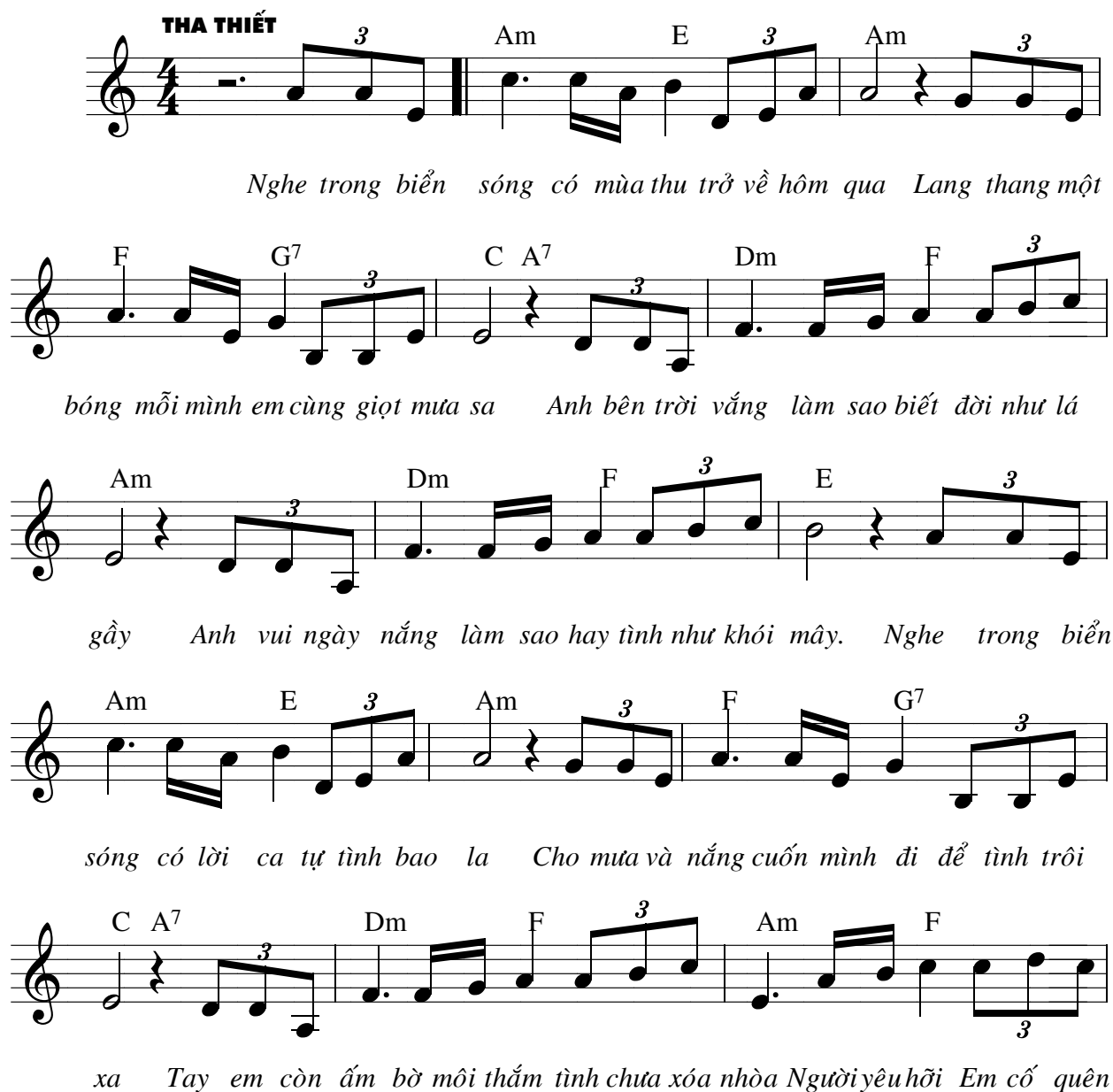
người. Yêu em, ta yêu em như yêu tuổi ngây

C B $\flat$ 3
 thơ. Bên em, bên em ta hát khúc mong
 Am G G 7 3
 chờ. Ngày nào, người cho ta biết tình yêu đắm
 C Am Dm E F G F 3
 say. Ngày nào, đời cho ta biết tình là đắng
 E Am 3
 cay. Mưa đã rơi và nắng đã phai trên cuộc
 E 7 Am Dm F 3
 tình ngày thơ ngày nào. Ta vẫn yêu, hồn ta vẫn say qua bao
 G 7 C 2/4 3
 nhiều năm tháng ở thờ. Một ngày nào
 E Am Dm 3
 đó tóc xanh xưa bạc màu. Một ngày nào
 E 7 Am
 đó, ta có thôi hết yêu người.

BIỂN VÀ EM

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

THA THIẾT



Am E Am

Nghe trong biển sóng có mùa thu trở về hôm qua Lang thang một

F G⁷ C A⁷ Dm F

bóng mỗi mình em cùng giọt mưa sa Anh bên trời vắng làm sao biết đời như lá

Am Dm F E

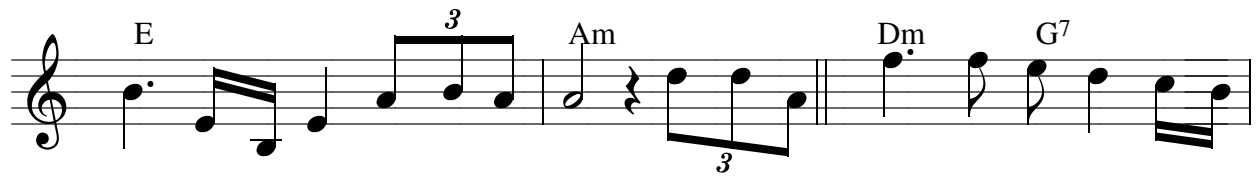
gây Anh vui ngày nắng làm sao hay tình như khói mây. Nghe trong biển

Am E Am F G⁷

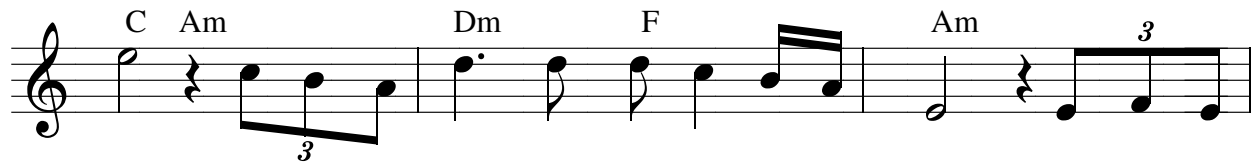
sóng có lời ca tự tình bao la Cho mưa và nắng cuốn mình đi để tình trôi

C A⁷ Dm F Am F

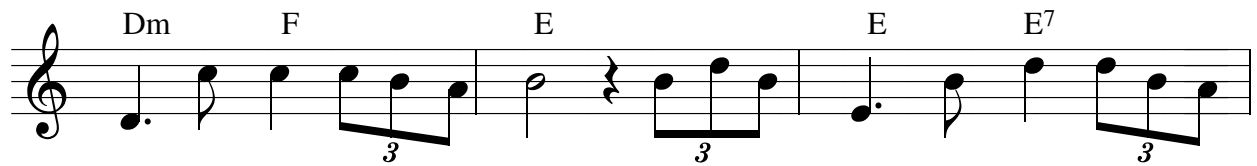
xa Tay em còn ấm bờ môi thấm tình chưa xóa nhòa Người yêu hỡi Em cố quên



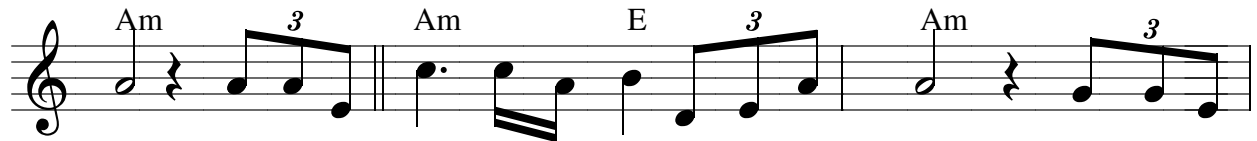
thôi mà hỡi lòng sao mãi chơi vơi. Bao nhiêu mộng ước có tan theo cùng ngày



tháng Bao nhiêu tình ái có chết trong cơn mê dài Em vẫn mong



chờ vẫn nhớ thiết tha đây vơi Anh có bao giờ tiếc nuối xót xa một



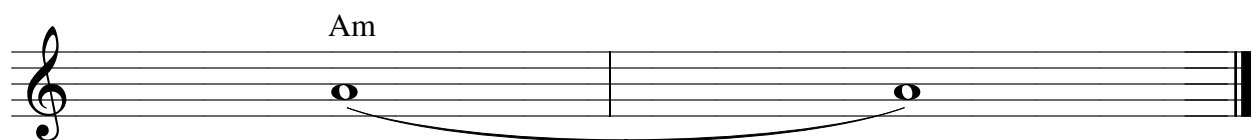
thời. Nghe trong biển sóng có niềm vui nụ cười hôm qua Sao mưa lạnh



giá buốt bờ vai tạ từ phôi pha Xin cho lần cuối nụ hôn đổi vòng tay rã



rời Người yêu hỡi Anh đã xa xôi để một đời Em nhớ khôn



ngươi.

BIẾT BAO GIỜ TRỞ LẠI

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM BUỒN



Tôi đã đi tôi vẫn đi mãi biết bao giờ trở
...đi tôi vẫn đi mãi biết bao giờ trở

lại Sài Gòn ơi sao em còn mãi trong tim tôi Ôi những con
lại Hỡi lòng nhau cơn mưa nào xóa đi thương đau Bao tháng năm

đường ngày nào còn nghe lá rơi nụ cười còn tươi nét
dài miệt mài đời như khói sương nghìn trùng giòng sông vẫn...

1. A⁷ Dm A⁷
môi hay áo màu phai úa rồi Tôi đã...

2. A⁷ Dm Dm B^b
...vương để nhớ thương lệ mắt buồn. Tôi vẫn mơ thành phố cũ lối xưa đi

về dù hồn nghe tái tê tìm đâu thấy những cơn mộng
 mê Một ngày nào đó như cánh chim bay
 gió có nghe mùa thu qua xót xa tình phai
 pha. Tôi vẫn tin tôi vẫn tin mãi sẽ có ngày trở
 lại Để cùng em rong chơi tìm những cánh sao
 rơi Cho tiếng hát buồn ngày nào nhịp vang phố
 vui nụ cười về trên nét môi hạnh phúc tôi một góc trời.

CHIỀU NAY KHÔNG CÓ EM

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

SLOW ROCK

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. It includes a 'SLOW ROCK' tempo marking and a repeat sign. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some triplets. Chords are indicated above the staff: D, F#m, and G. The second staff continues the melody with chords G, G#dim, D, and G. The third staff has chords G, D, and Bm. The fourth staff features a first ending marked '1.A7' and a second ending marked '2.A7'. The fifth staff has chords D, D7, G, and F#m. The sixth staff has chords G, A, D, G, and A7. The lyrics are written in Vietnamese and are aligned with the melody. The song is in a slow rock style.

Chiều nay mình lang thang trên phố dài, không có
...mai tình lên khơi như sóng gào, không có

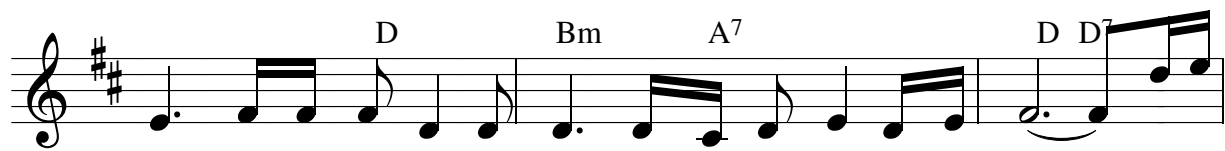
em ai chung bước đôi nhau giận hờn, không có
em cho phố vắng dấu chân hẹn hò, không có

em đường xưa giếng mắc mây trôi, chiều nào hai đứa chung
em mùa Thu thôi lá vương bay, mùa Đông buốt giá qua...

đôi, lặng nhìn mùa Thu lá rơi, dù ...
...đây, vòng tay ấy ôi sao lẻ

loi. Không có em đời mình sao vắng vui, cuộc tình như lá

thôi, mộng mơ cơn mê chiều. Không có em đôi mắt buồn nào đợi



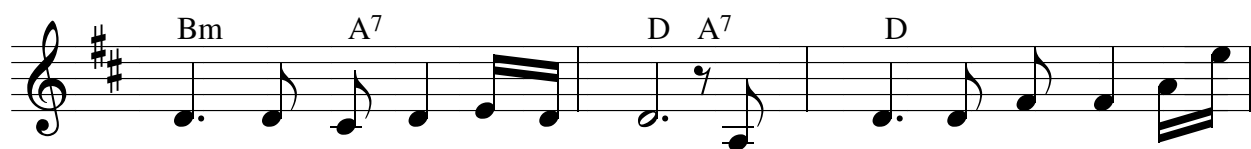
chờ, xin cho nhau lời vỗ về, sao đành quên đi ngày tháng đó. Không có



em một mình ta với ta, ngày dài trôi chóng qua, tuổi hoang trôi vai



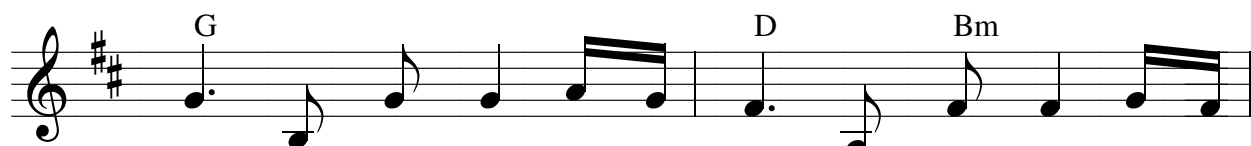
gầy. Như ước mơ, xin nhớ lần mình hẹn hò, xin cho nhau một lời



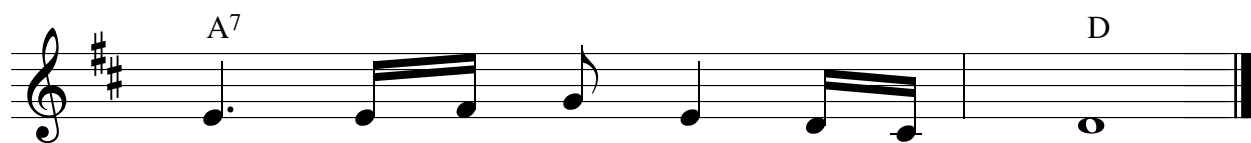
rồi xin tình yêu ấy lên ngôi. Rồi mai mình em thôi trên phố



người, sao mắt nhung không nuôi tiếc khát khao đợi chờ. Không có



em còn ai thương lá Thu bay, còn ai vương vấn cơn



say, đời gian dối cô đơn mình ta.

DẤU TÌNH SẦU

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

SLOW ROCK

Chiều còn vương nắng để gió đi

tìm. Vết bước chân em qua bao nhiêu
...nhiều. Lá khóc trên mi cho môi ướt

lần. Lời ru đan ngón tay
sầu. Chiều lên đỉnh núi ngang

buồn ngàn năm cho giá băng hồn tuổi gầy nồng lên màu
đầu nhạt đường cho gót giăng...

mất. Trời còn mây tím để lá mơ...

2.Dm E7 Am

sầu giận hờn xin ngập lối đi. Đàn dưng tiếng phong kín tuổi

F G Em Am

buồn đường hoang vắng cho lá về nguồn người tìm đến xin gọi nỗi

Dm G Em F

hờn. Từ khi gió mang dấu địa đàn đường lên đá che vết nông

E7 Am E7

nàn người còn nhớ mãi hay quên lời. Và người tìm đến giọng hát mơ

Am A7

hồ. Vết bước năm xưa nay vương âm

Dm Am

thầm. Hàng cây mơ bóng bên đường gọi người khi nắng phai

Dm E7 Am

tàn gọi tình yêu vào lãng quên.

DỐC MƠ

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

NUỐI TIẾC Cm

Đêm đã về trên dốc Gió xôn xao ru yên tình

G⁷ Fm G⁷

mình Em có về bên đó đôi mắt trông theo trông theo tình

Cm A^b G G⁷

bên Mà ngày tháng đâu nào có đợi chờ Người yêu

C G C

dấu đưa em về Dốc Mơ. Đưa em về bên Dốc

F C Am Dm

Mơ Là đưa anh vào cõi mong chờ Tóc rất buồn như lá

G⁷ C

tơ buông hững hờ tình rồi có như mơ Em mắt cười như ánh

F E⁷ F

sao Bờ môi hồng tựa bao lời nói Nói đi em câu mong

chờ Dấu đi nổi ơ thờ Tình ơi Con Dốc

này từ khi được mang dấu giày em về Ngày tháng nào đưa

em vào ngàn trùng sóng Hạnh phúc nào từ khi từ khi quen

lối đưa em về qua Người yêu dấu đã xa thật xa đẹp như giấc

mơ Em bây giờ như lá thơ và anh vẫn là nỗi mong

chờ Dấu đã ngàn trùng cách xa Bên kia trời biển rộng có bao

la Sẽ có ngày ta có nhau Thì xin một lần cho lời cuối

Giữ cho nhau thương yêu rồi Sẽ bên nhau muôn đời Tình ơi.

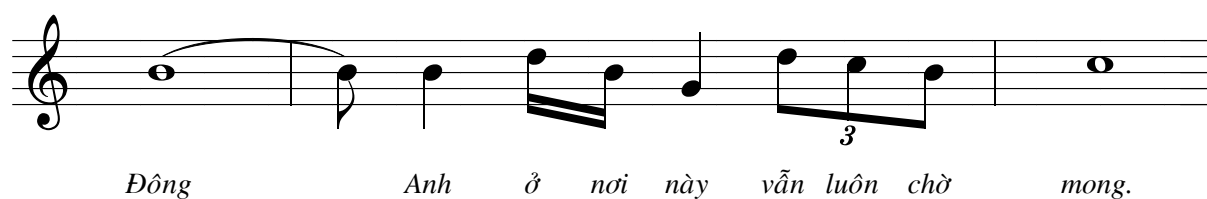
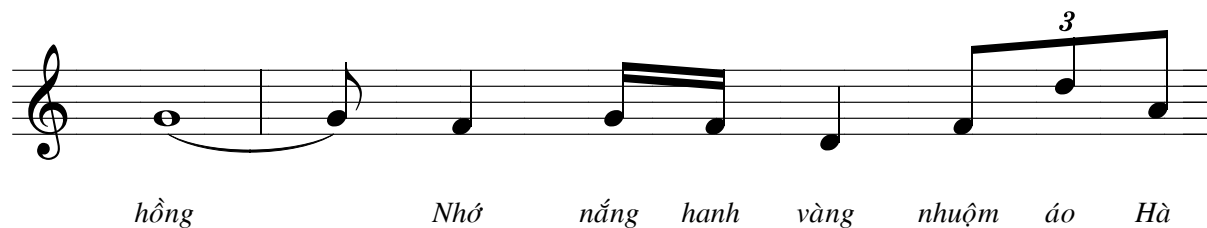
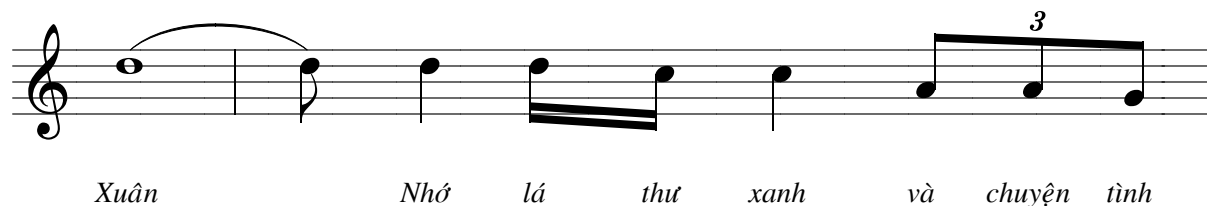
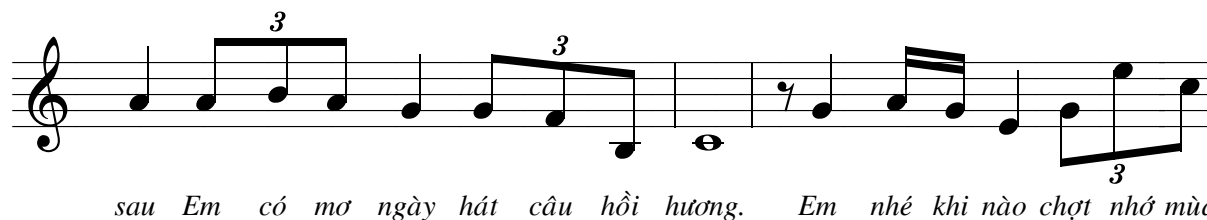
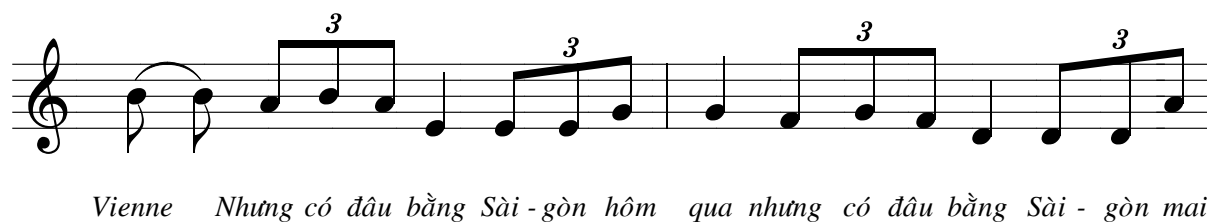
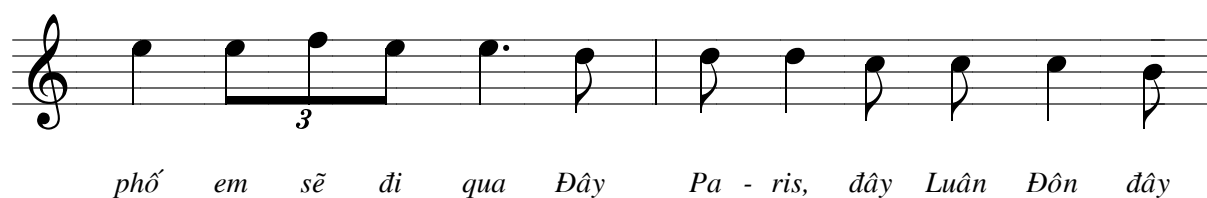
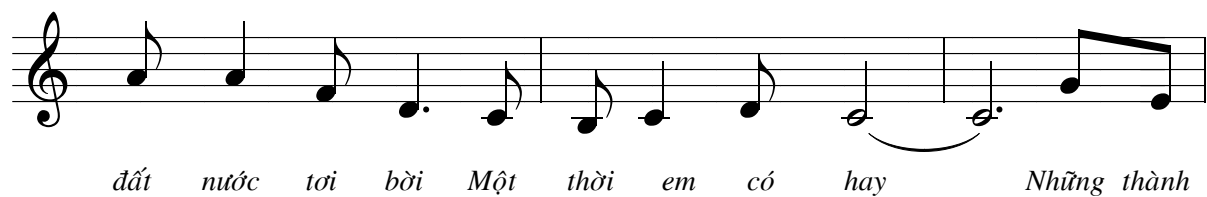
EM CÒN NHỚ MÙA XUÂN

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

SLOW ROCK



Em có bao giờ còn nhớ mùa Xuân Nhớ tháng năm xưa của tuổi đại
khờ Nhớ tiếng dương cầm giọng hát trẻ thơ Có thấy bơ vơ ngày tháng đợi
chờ Nơi ấy bây giờ còn có mùa Xuân Có giáng nghiêng nghiêng nụ cười thật
gần Có mắt nai vàng ngời sáng tình xanh Em có bao giờ thấu cho lòng
anh Trời Sai - gon chiều hôm nay còn nhiều mây bay, nhiều niềm
đau thương bi hận tràn đầy Gượng nụ cười giọt lệ trên môi Nhìn



EM VỀ MÙA THU

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

SLOW

Em về mùa Thu thành phố sương mù
... rồi

Khung trời lộng gió chiều xuống mơ hồ. Con đường ngày đó có ai mong
Âm thầm một bóng tìm dấu chân người. Sân tàu lạnh vắng hắt hiu mây

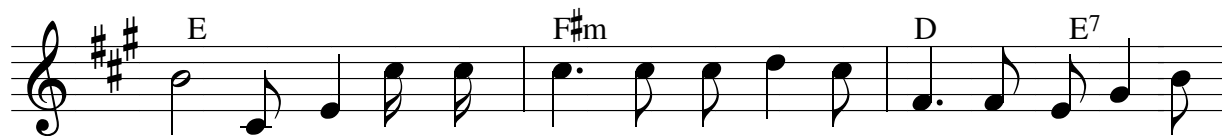
chờ Cuộc tình đã xót xa ơ thờ Một lần cách xa ngàn thương nhớ
trời Lệ nào đã ướt hoen mi...

Em về lặng lẽ tình đã xa...
...sâu Một lần cách xa ngàn đón

đau. Một lần em yêu anh Dệt tâm tư nát



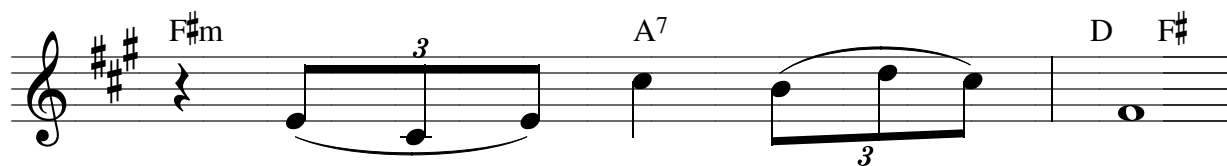
tan. Se sắt làn môi mềm héo úa bờ vai gây kỷ niệm giăng muôn



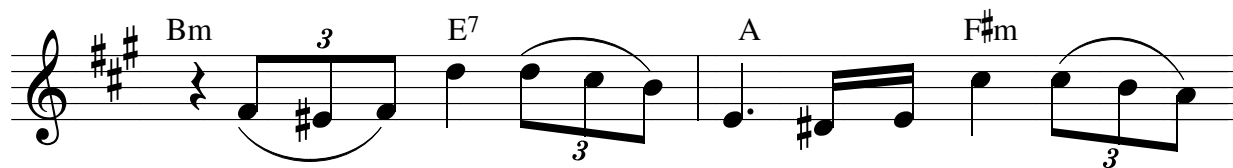
nơi. Nhịp sâu vương khắp lối. Nghe hoang phế rãi rồi Nghe mùa Thu lá



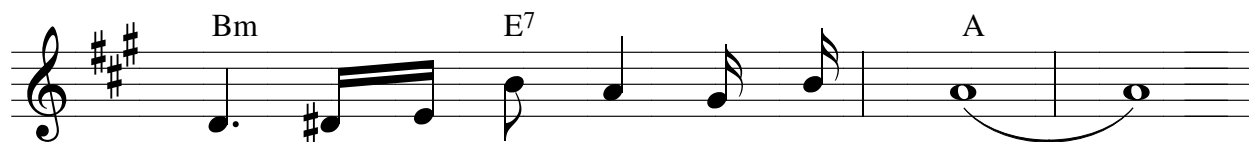
roi. Xin một lần cuối lệ khóc cho người



Những vòng tay ấm trả hết cho đời.



Em về bên ấy giấc mơ phai tàn. Nhặt nhòa phấn sắc hương vô



vàng. Và ngày tháng âm thầm mãi trôi.

GIÁNG NGỌC

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM BUỒN

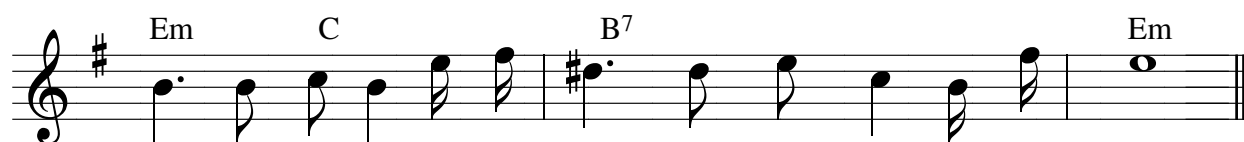
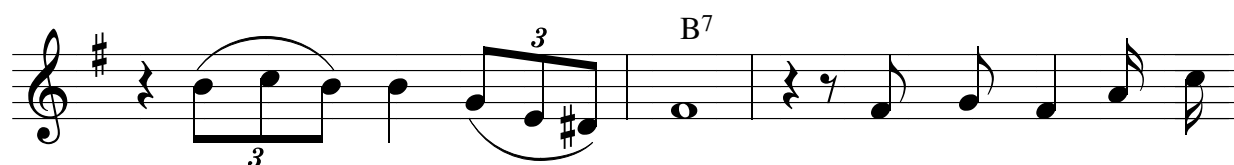
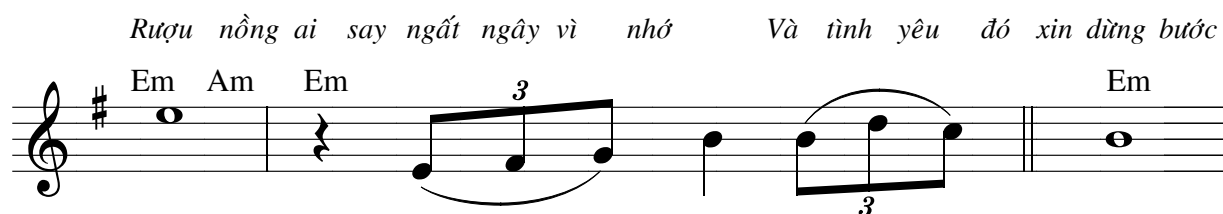
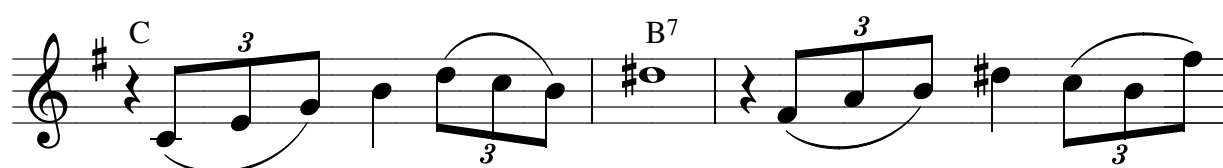
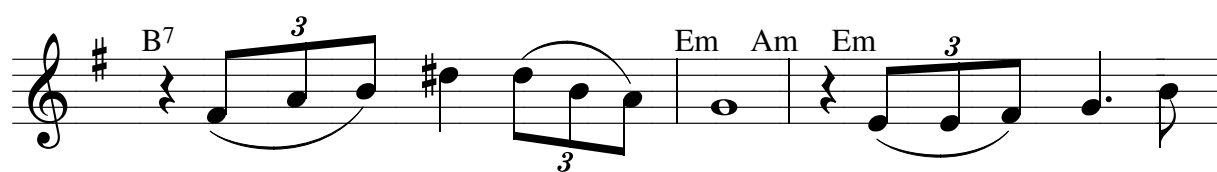
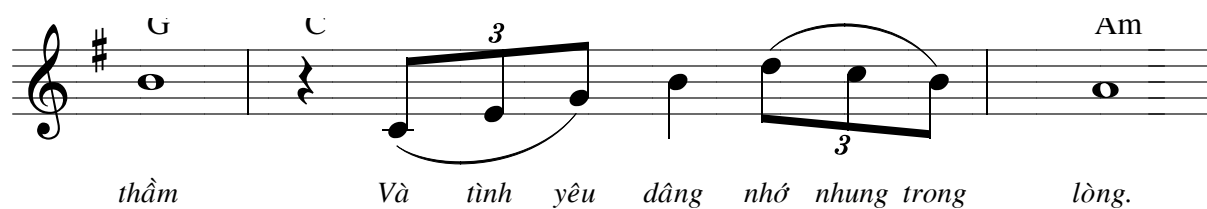
Bàn tay năm ngón em vẫn kiêu sa
...cay

Vẫn tóc mây bay má môi hồng thắm Gót bước nhẹ vương ý
Xin hết đi hoang những chiều buồn say Và xin rằng mưa vẫn

thơ tình yêu nào vương mắt ngọc Mơ ước vẫn chưa phai nhòa
bay tình yêu này dâng mắt...

Và một lần thôi xin mắt em...
...ngọc Sơn phần xin đừng ướm mi.

Chiều buồn mưa bay gió lay Một mình cô đơn bước chân âm



GIỌT NƯỚC MẮT NGÀ

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

BOSTON



Em đứng bên song buồn nhìn cuộc tình trôi
Em ngỡ như cơn mộng người tình về bên

qua và lòng người phôi pha Trên hai đóa môi hồng nụ cười đã đi
em và gọi thầm tên em Nhưng trên đóa mi sầu ngày dài vẫn qua

1. G⁷

xa ôi! giọt nước mắt nào cho cuộc tình đầu
mau em tựa lá úa...

2. G⁷

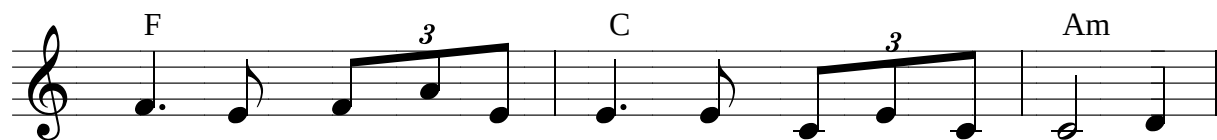
...màu cho cuộc tình dài sau. Thôi một giọt mắt nước

Em

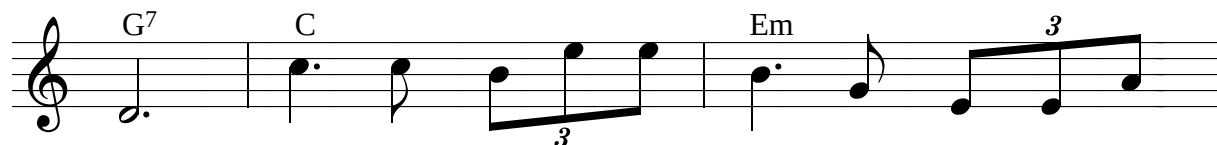
F

C

này cho cuộc tình đam mê cho người tình trăm năm



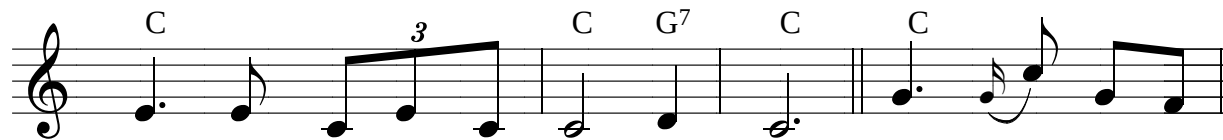
Em về đan tóc lụa là kết từng chuỗi ngày buồn riêng



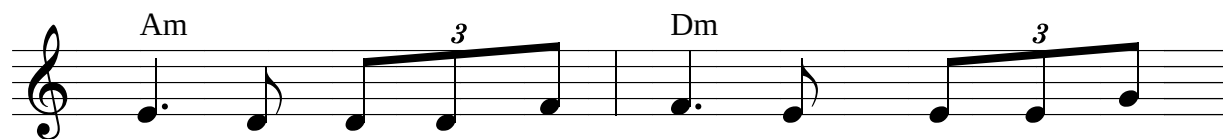
mang. Anh đi về dấu giáo đường cho cuộc tình bay



cao cho lòng mình xôn xao. Em cuộn theo tháng ngày



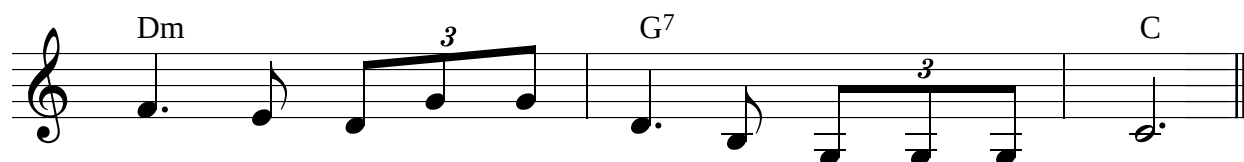
dài kiếp này trót gặp người cho buồn. Trong áng mây u



hoài giọt lệ nào thương vay tình đành tràn mi



cay Đau thương xé môi gây mà lòng vẫn mơ



say ôi giọt nước mắt ngà cho cuộc tình đầu tiên.

tình khúc ngô thụ miên - 27

MẮT BIẾC

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

BOSTON

Nhớ tới năm xưa bên nhau bước trong chiều
...đâu cánh sao còn

mưa phím ru nhẹ đưa. Bến cũ đam mê say
đây tóc mây nào hay. Phố vắng mênh mang mưa

sưa lá thu còn rơi người xa vắng người. Mắt biếc năm xưa nay...
rơi ước mơ nào...

1. D A E7

2. D A Am F

...người tình đã phai rồi. Tình yêu như mây khói thoảng theo gió

buồn mơ hồ. Tình yêu như giông tố qua phố chiều

hiu Nhớ dáng xưa yêu kiều trong chiều nhạt
nắng cung đàn gọi ý. Chờ nhau trong tê
tái. Mắt biếc năm xưa nay đâu bến ga tịch liêu vắng xa người
...tơ lướt theo chiều mơ kết muôn bài
yêu Lá úa đơn côi bơ vơ cuốn theo chiều
thơ. Nuối tiếc yêu đương xa xưa tháng năm nào...
1. rơi người xa cách rồi. Dĩ vãng như bao cung...
2. ...trôi để nhớ nhung buồn. Tình yêu như kiếp mây trôi.

MIÊN KHÚC

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM ĐIỂN TẢ

Hạnh phúc là khói sương mờ phai Còn
đây niềm đau thương chất đầy Đời như con sóng sâu như cơn lốc
buồn. Còn tìm đâu ôi tháng ngày xưa ấy em ngồi xõa
tóc bên trời xa xôi Nhìn mùa Thu ngập lá vàng rơi
rơi hắt hiu lòng nhớ khôn nguôi. Em có về qua lối
cũ Gót mềm vương trong nắng hương mặn nồng ái ân.

Em xin còn nhớ một thời Lệ thấm cơn mê đời lệ ướt đôi bờ

môi. Từng bước gọi nhớ nhung đây với Chiều

nay hồn hoang vu rã rời. Thoảng nghe tiếng hát về trong đôi mắt

buồn Lòng băng khuâng thương nhớ người yêu dấu cung đàn say

To Coda
đắm ân tình mong manh Nghìn trăng sao đắm đuối lời ru

⊕ Coda
êm Vẩn vương tình mãi chưa quên. Dù thời gian có xóa nhòa giấc

mơ ngày tháng trôi qua hững hờ.

MỘT CÔI TÌNH PHAI

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

THA THIẾT

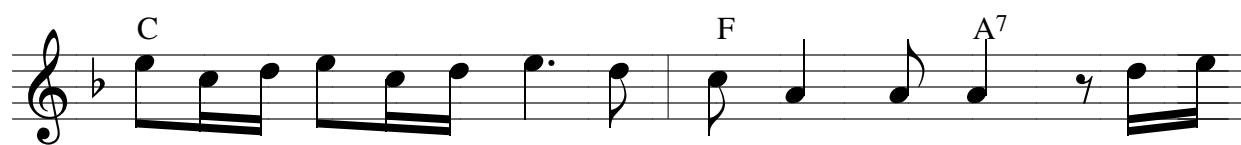
Mùa Thu về đây mưa phùn bay ướt vai em gầy Mùa Thu về
..... đây sao bờ vai nhớ thương với đây Người xa xăm

đây riêng mình ta cùng với trời mây Mùa Thu Pa - ris có ai đi trong nắng
tay riêng mình ta một côi tình phai Chiều qua công viên có ai đón đưa lối

1. F 3 G B $\flat$ A 3
vàng Vòng tay mệnh mang bước chân đã nghe buồn hoang. Vườn xưa còn...

2. F Dm A 7 Dm
về Thoáng nghe tiếng mưa nã nề Ngày chợt dài lê thê. Nào ai

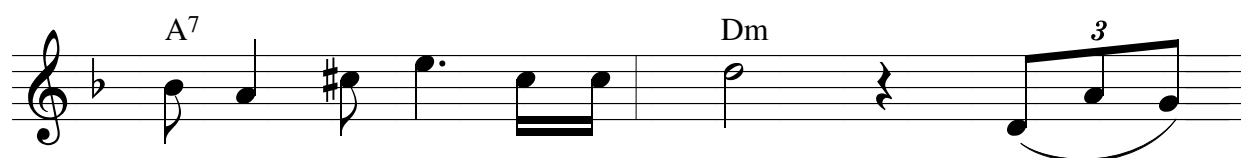
Dm Gm
biết nào ai biết nào ai biết biển đợi chờ một đời Người yêu



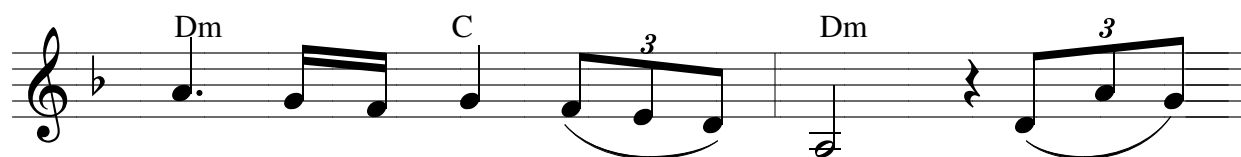
hỡi người yêu hỡi người yêu hỡi quá xa rồi một thời Tìm đâu



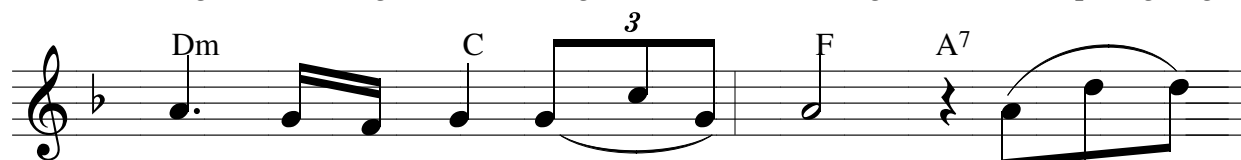
thấy tìm đâu thấy tìm đâu thấy nụ cười buồn ngày nào Có



xót xa mờ khuất một mình ta. Chiều qua giòng



sông lá vàng rơi đáng ai mơ mộng Chiều qua giòng



sông riêng mình ta mòn mỏi chờ mong Chiều qua sông



Seine có con chim bay cuối trời cất lên tiếng ca rã



rời Cuộc tình sầu khôn nguôi.

MỘT ĐỜI QUÊN LÃNG

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

THA THIẾT



Người đến bên tôi tìm tôi chơi với hồn tôi rồi
... tôi thương trao đôi môi vùng ân ái này

Giọng nói năm xưa nụ cười ngày nào nhẹ vương tà áo
Một thoáng mây bay trong cơn mê say gọi tên người mãi

Bài thánh ca đêm nhạc mềm hiu hắt ôm bờ vai dịu dàng ngây
Còn nhớ khôn nguôi một chiều im nắng mưa còn rơi gợi niềm cay

ngắt hạnh phúc trong tay một thời mơ ước gởi mộng xa bay.
đắng là mất nhau rồi là đời chia...

Người đã yêu...
... lối nổi buồn riêng tôi. Còn

đau tình yêu xưa đau đã muộn màng Còn

đâu bao tiếc nuối xót xa đây với Còn đâu

nửa ngày vui đã tàn còn đâu nữa tình thôi lỡ làng còn đâu

nửa tìm đâu thấy nữa người yêu dấu ời. Tình đã phai

pha nghe trong tâm tư niềm đau xóa nhòa Rượu ấm đôi

môi mà lạnh một trời sâu dằng ngập lối Người đã quay

đi lời nào không nói riêng mình tôi chờ mùa Đông tới Một kiếp xa

xôi một đời quên lãng em còn yêu tôi.

xôi một đời quên lãng Em còn yêu tôi.

MÙA THU CHO EM

LỜI: THỤY ANH
NHẠC: NGÔ THỤY MIÊN

SLOW E

Em có nghe mùa Thu mưa giăng lá đổ. Em có
...hay mùa Thu mưa bay gió nhẹ. Em có

F#m B7 E E7

nghe nai vàng hát khúc yêu đương. Và em có
hay Thu về hết dấu cô liêu. Và em có

A F#7 E C#m

nghe khi mùa Thu tới mang ái ân mang tình yêu tới. Em có
hay khi mùa Thu tới bao trái tim vương màu xanh mới. Em có...

1. F#7 B7 3 C#m B7

nghe nghe hồn thu nói mình yêu nhau nhé. Em có...

2. F#m B7 3 E

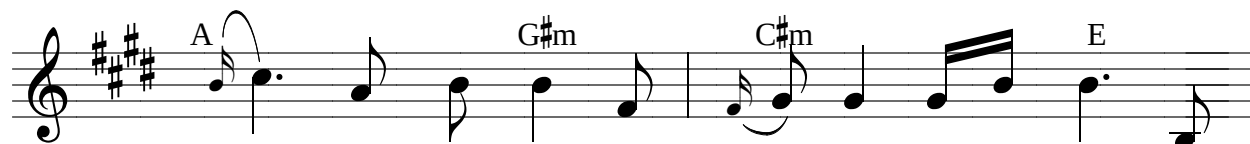
...hay hay mùa Thu tới hồn anh ngất ngây. Nắng



úa dẹt mi em và mây xanh thay tóc rồi. Nhặt



môi môi em thơm nồng tình yêu vương vương má hồng. Sẽ



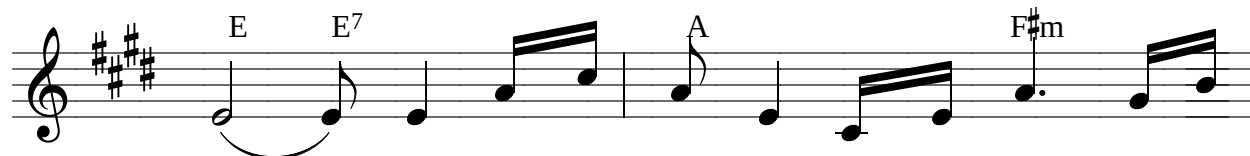
hát bài cho em và ru em yên giấc tối. Ngày



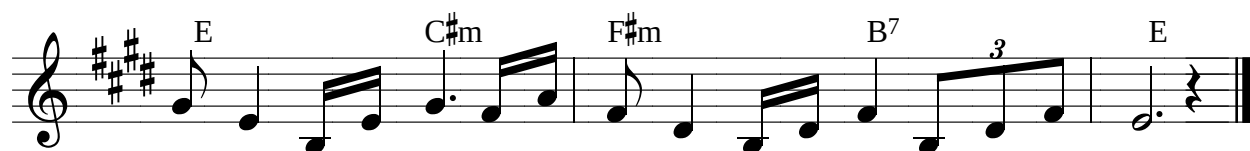
mai khi mưa ngang lưng đòi chờ em anh nghe mùa Thu trôi. Em có



mơ mùa Thu cho ai nức nở Em có mơ mơ mùa mất ớt hoen



mi. Và em có mơ khi mùa Thu tới. Hai chúng



ta sẽ cùng chung lối Em với anh mơ mùa Thu ấy tình ta ngát hương.

tình khúc ngô thụy miên - 37

MÙA THU XA EM

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

NUỐI TIẾC

Ngày đó có một lần Đôi môi em sẽ hỏi
anh Tình yêu như chấn gối hay hương đêm Ngày
đó có một lần khi đôi môi chợt tìm môi Tình
yêu như giông tố qua bốn mùa. Bây giờ là mùa
Thu Ca - Li không có anh Bây giờ mình xa

nhau cuộc đời trôi vắng tên *A* Em ơi đừng khóc
 nữa đừng tiếc nuối mà gì *G D Gm* Em ơi tìm đâu
 thấy Đời đã vỡ như mơ. *A D* Rồi
 mai tóc bạc đầu qua bao nhiêu cuộc bể dâu *D Em D* Tình
 xin không gian dối không quên người *A A7* Dù
 mai cuối cuộc đời ta cho nhau chuyện tình đau *D Em D* Tình
 xin không im tiếng qua bốn mùa. *A7 D*

NẮNG PARIS NẮNG SAIGON

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

DIU DÀNG



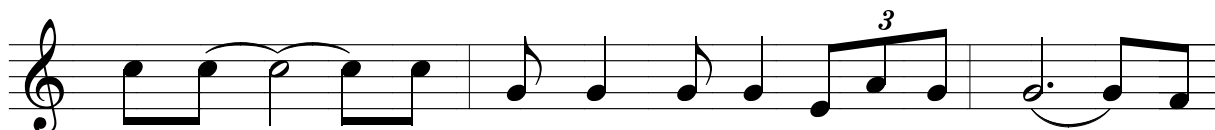
Tôi đi giữa trời Pa-ris mà nhớ thương Sài-Gòn Nắng



Sài - Gòn hôm nao dịu bước chân em qua phố phường vào quán chợ thân



quen Tôi bỗng thấy lòng băng khuâng Vì nắng Pa - ris sao quá



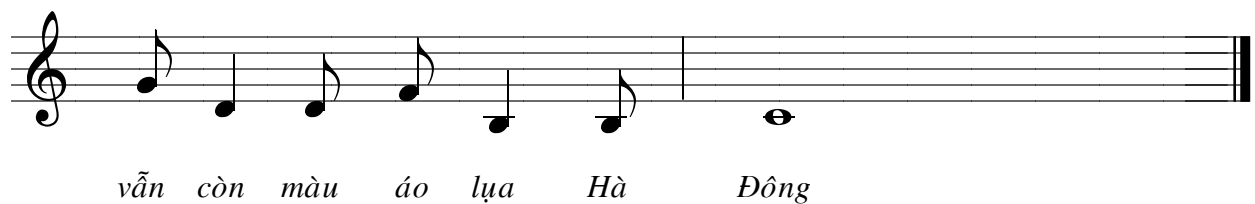
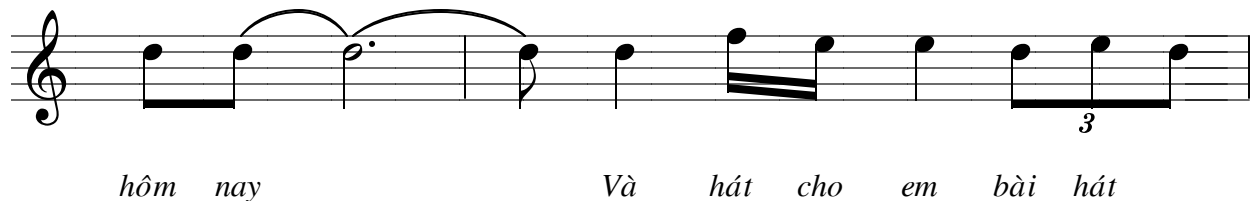
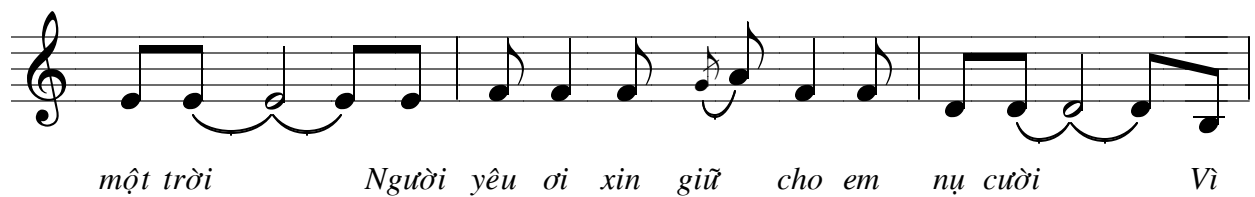
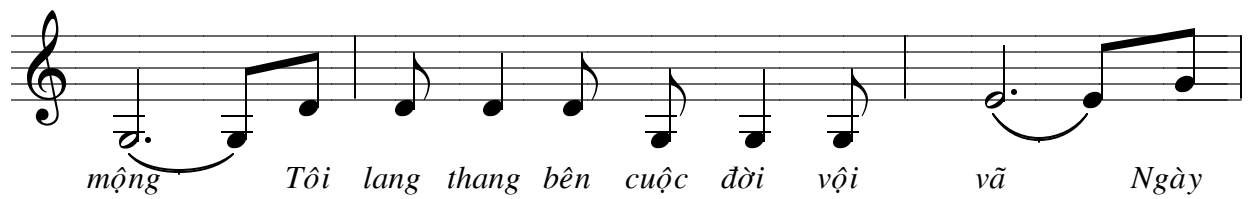
mặn nồng Có một trời thênh thang và có riêng tôi nhưng



hết rồi ngày tháng mật ngọt vui Em ở đâu hồi người yêu rất nhớ Trời



Pa - ris nào có lụa Hà Đông Bao năm qua đi tìm giáng trong



NIỆM KHÚC CUỐI

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

BOSTON 3/4

Dù cho muta tôi xin đưa em đến cuối cuộc
....nhau cho nhau yên vui ấm áp cuộc
đời. Dù cho mây hay cho bão tố có kéo qua
đời. Tìm môi nhau cho nhau rã nát, rã nát tìm
đây. Dù có gió, có gió lạnh đây. Có tuyết bùn
đau. Vừa đôi tay ước muốn tù đây. Tóc rồi bạc
lầy, có lá buồn gầy. Dù sao, dù sao đi nữa tôi cũng yêu
màu, vết dấu tình sâu. Nhìn em, nhìn em giây phút muốn nói yêu
em. Dựa vai... Xin cho tôi, tôi như cơn
em. ...xin em như gối

Em C

ngủ. Ru em đưa em một lần. Ru em vào
mộng. Cho tôi ôm em vào lòng. Xin cho một

A7 1.Dm C C7

mộng, đưa em vào đời một thời yêu đương. Cho tôi...
lần, cho đêm mặn...

2. G7 C G+ C

...nồng yêu thương vợ chồng. Dù mai đây ai đưa em

G C Em

đi đến cuối cuộc đời. Dù cho em, em đang tâm

F F#dim C F

xé, xé nát tim tôi. Dù có ước, có ước ngàn

Em Am C F

lời, có trách một đời cũng đã muộn rồi. Tình ơi! Dù sao đi

Fm6 C

nữa xin vẫn yêu em.

NỖI ĐAU MUỘN MÀNG

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM VỪA

Mưa rơi là nước mắt tình đã phai rồi.

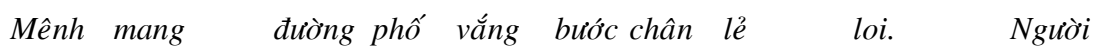
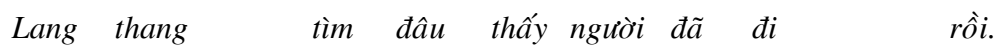
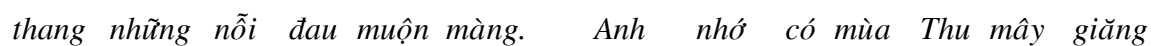
Mây trôi là nỗi nhớ tiếc thương mà thôi. Hạnh

phúc sao mắt môi em còn chơi vơi Sao trái tim anh còn chưa

nguôi những xót xa một thời. Mong manh đời như lá vàng úa trên

cành. Long lanh giọt lệ ấm khóc cho tình xanh. Còn

đây bao tháng năm âm thầm anh mang. Bao vấn vương cho đời thên



NỖI ĐAU TỪ ĐÂY

NHẠC VÀ LỜI: NGÔ THỤY MIÊN

SLOW



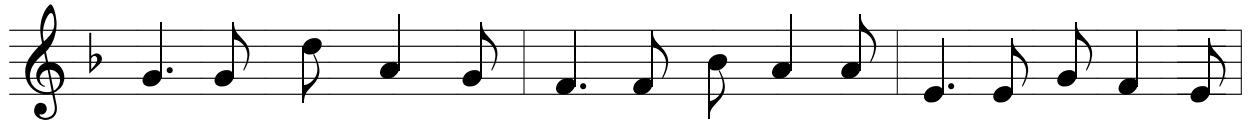
Hai mươi năm rồi em còn xa tôi Chơi vui trong đời lòng sầu chưa
...tôi Bên kia khung trời nhạc còn buồn

người Bâng khuâng mây trời về qua phố xưa Chiều nào ta bước chung
lời Nơi đây bây giờ ngồi nghe lá rơi Mùa Thu mưa mãi không..

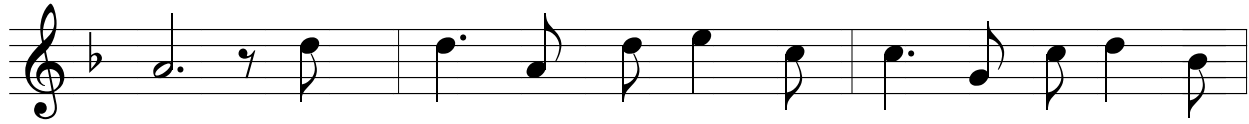
1. đôi Tình yêu mình dang kín lối Hai mươi năm rồi em còn yêu...

2. ...thôi Giọt lệ cho tình người Bao nhiêu năm qua cuộc sống miệt

mài Tuổi xanh dấu hình hài Niềm đau chết từng ngày Đường



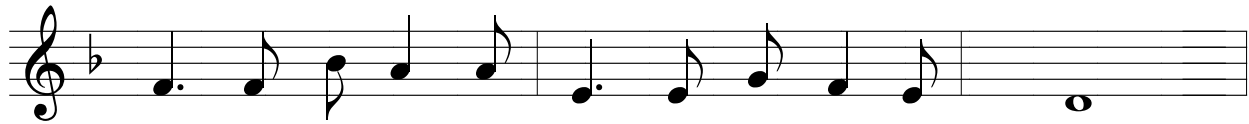
về lạnh buốt đôi vai gầy Gọi nhớ cơn mê này Nhìn tháng năm tàn



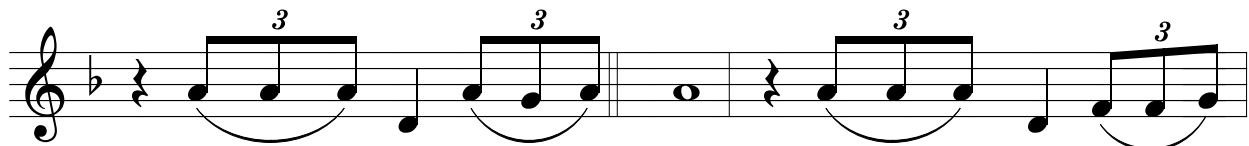
úa. Thôi em tình xưa dấu muộn màng Gọi tên mãi thì



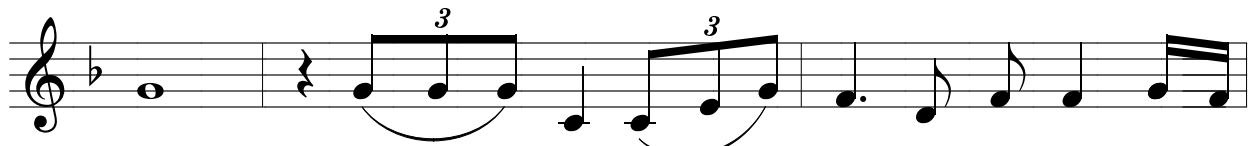
thầm người yêu dấu ngàn trùng. Chiều tàn một cánh chim u



hoài Dịu bước chân ai về Người đã quên câu thề



Hai mươi năm rồi em còn yêu tôi Yên vui bên trời một đời chia



phôi. Bao nhiêu ân tình đành theo nước trôi Lệ rơi héo hắt trên



môi người bỏ tôi một mình.

NƠI NÀO EM CÓ BIẾT

THƠ: TRƯỜNG ĐÌNH

NHẠC : NGÔ THỤY MIÊN

THA THIẾT

Em như lá rơi khi chiều giăng lối Phôi pha như sương làn gió tìm

về Thoáng như cơn mưa chiếc bóng nào nề Từ dĩ

vãng ngày mai anh đã gọi tên. Em như tái sinh mặt trời hiện

thể Giòng sông kỷ niệm thủy triều vẫn xanh

Trong giấc mơ đêm có đến bao lần Anh nhớ về em như cơn bão Chi-ca

go. Vùng đảo tuyết anh bơi thuyền ký

ức. Tìm thảo nguyên tìm yêu đương vĩ tuyến Thao thức một

lần và lần nữa trong đêm Đã ngày qua những chiếc buồm nhưng
nhớ. Có tiếng mưa rơi Em còn xa xôi Nước mắt chơi vơi như lời yêu cuối
Từng hạt rơi rơi Trăng rơi rơi xuống cuộc đời.
Em như nắng thu trên giòng sông cũ Sóng đã chia phôi xóa dấu tình
người Ru em giấc mơ cho lỡ một thời Có đóa Quỳnh
Hương và em nổi nhớ tuyệt vời. Hương và Em nổi nhớ tuyệt
vời. Có đóa Quỳnh Hương và em nổi nhớ tuyệt
vời. Có đóa Quỳnh Hương và Em Nổi Nhớ Tuyệt Vời.

Chords: F, Dm, E, G7, C, Am, A7, E, F, E7, Am, E, F, Am, E7, Am.

Triplets: 3

Other markings: E To Coda, E ⊕ Coda

PARIS CÓ GÌ LẠ KHÔNG EM ?

THƠ : NGUYỄN SA
NHẠC : NGÔ THỤY MIÊN

VALE LENTE

The musical score is written on five staves in 3/4 time. The tempo is marked 'VALE LENTE'. The key signature is C major. The score includes various chords: C, G, G7, C7, F, Dm, and Am. The melody is written in treble clef. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the notes.

Pa - ris có gì lạ không em? Mai anh
về em có còn ngoan? Mùa Xuân hoa lá vương đầy
ngõ. Em có tìm anh trong cánh chim. Pa -
ris có gì lạ không em? Mai anh về giữa bến sông
Seine Anh về giữa một giòng sông trắng. Là

RIÊNG MỘT GÓC TRỜI

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM BUỒN

Tình yêu như nắng nắng đưa em về bên dòng suối
...ấy xót xa nơi này thương hình dáng
mơ Nhẹ vương theo gió, gió mang câu thề xa đời chốn
ai. Vòng tay tiếc nuối bước chân âm thầm nghe giọt nắng
Dm E Am C Am
xưa. Tình như lá úa rơi buồn trong nỗi nhớ. Mưa vẫn mưa
phai. Đời như sương khói, mơ hồ trong bóng tối. Em đã xa
Dm 1. F E
rơi, mây vẫn mây trôi hắt hiu tình tôi. Người vui bên...
xôi tôi vẫn chơi...
2. F E7 Am Am
vời riêng một góc trời. Người yêu dấu người yêu dấu
F E 3 A7 3
hồi khi mùa Xuân vội qua chốn nơi đây nụ hôn đã mơ

Dm 3 G⁷ C E⁷
 say bờ môi ướt mi cay nay còn đâu. Tìm đâu
 Am F E 3
 thấy, tìm đâu thấy nữa khi mùa Đông về theo cánh chim
 A⁷ 3 Dm 3 E⁷
 bay Là chia cách đôi nơi là hạnh phúc rồi người
 Am Am
 ơi! Một mai em nhé có nghe Thu về trên hàng lá
 Am Am A⁷
 khô. Ngàn sao lấp lánh, hát câu mong chờ em về lối
 Dm E E⁷ Am F
 xưa. Hạ còn nắng ấm thấy lòng sao buốt giá Gọi tên em
 Dm E⁷ Am
 mãi trong cơn mê này mình nhớ thương nhau.

TÌNH KHÚC BUỒN

THƠ: PHẠM DUY QUANG

NHẠC: NGÔ THỤY MIÊN

BOSTON

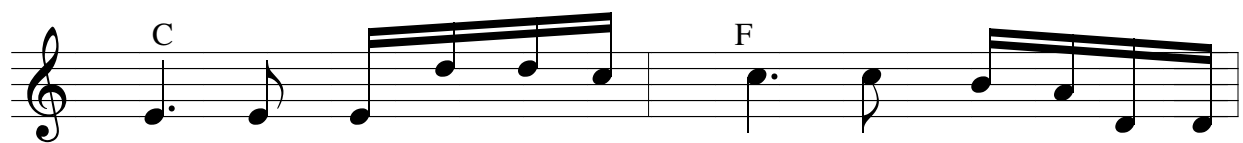
Em như một nụ hồng Cầu mong chẳng lạnh
...nồng Dịu ta vào cuộc

lòng Em như một ngày mộng Mà ta hằng ngại ngùng Sẽ ru ta nghìn
mộng Em như vật lùa đào Quyện ta lời thì thào Sẽ qua đi ngày

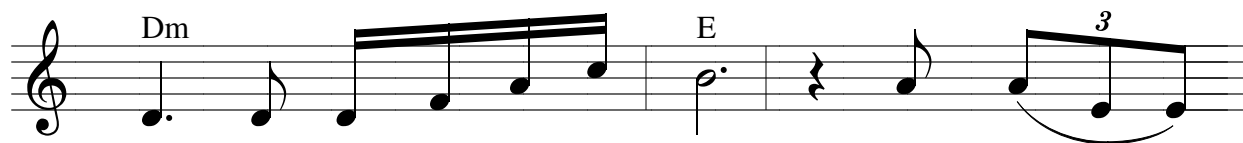
nhớ Một ngày thoáng mây đưa Chuyện tình đã như mơ Em như giọt rượu...
tháng Tình rồi cũng xa...

...xưa Buồn. Cuộc tình ngỡ đã xa xưa Đã xanh xao tự thuở

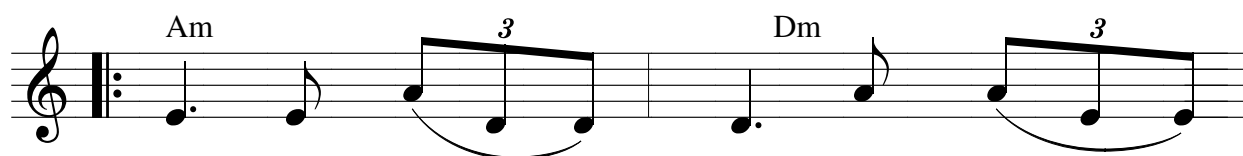
nào Chợt người đến với tim ta Xóa tan đi một mảnh



đời Cuộc tình quý giá mong manh Có chơi vơi ngược dòng

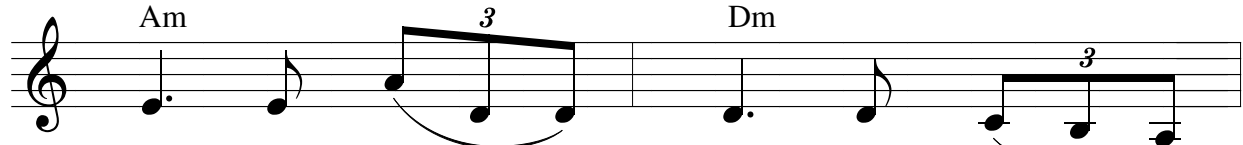


đời Nghìn trùng dòng sông có vui Ôi sao người miệt



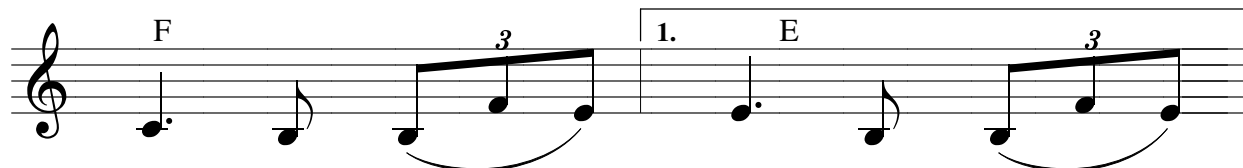
mài Ngày vui nào còn dài Ta ưu phiền từng

...lần Mà nghe tình thật gần Xin cho được một



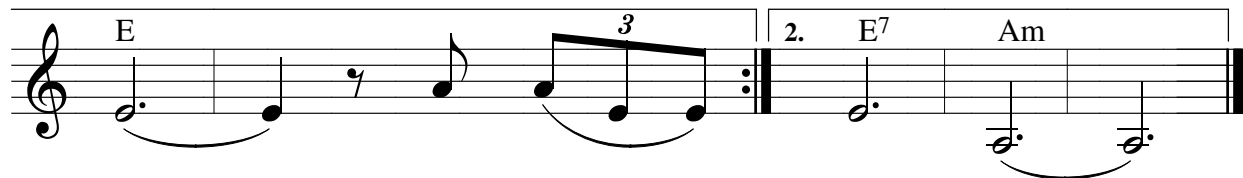
ngày vội chôn cuộc tình gây Chết đi bao lời

lần gọi tên người thì thăm Có qua đi ngày



nói Rừng nào có sa mụa Tình nào sẽ như

tháng Trả lại thoáng mây...



thơ Sao chưa gặp một...

...bay Buồn.

TÌNH KHÚC THÁNG SÁU

Ý THƠ : NGUYỄN SA
NHẠC : NGÔ THỤY MIÊN

THA THIẾT

Tháng sáu nhạt mưa, mưa ướt mềm vai
Tháng sáu trời mưa, em có buồn không

em Trời mệnh mang xóa kín bờ mi ngoan Gót
em Tình yêu kia ai nói bằng mi cay Hãy

bước buồn lay trong gió chiều mưa bay Hồn băng
khóc thật say say với tình yêu tới Dù mưa

khuâng nghe tiếng gọi đam mê. Anh
bay hay gió buồn nghe em. Anh

muốn cùng mây giăng kín đường về Gọi tên
muốn gần em yêu mãi nụ cười Dịu vai

em gọi tên em cho mát bờ môi ấy *Hãy*
 nhau dựa vai nhau như những ngày xưa ấy *Hãy*

nói bằng đôi môi bằng tiếng rượu nồng *Mình yêu*
 nói mình yêu nhau bằng tiếng loài người *Trời thôi*

nhau mình yêu nhau dù trời mưa bay mưa bay. *Tháng*
 mưa trời thôi mưa mình đừng xa nhau xa nhau. *Tháng*

sáu nhạt mưa anh muốn cùng mưa bay cùng mây
 sáu trời mưa mưa ướt nồng môi em mình yêu

trôi tan biến vào môi em *Khép kín lòng*
 nhau xin biết mình yêu nhau *Nước mắt thật*

môi anh ước tình yêu tới và mưa bay tháng
 cay cay với tình yêu tới và mưa bay tháng

sáu đẹp không em.
 sáu buồn không em.

TRONG MẮT EM LÀ BIỂN NHỎ

THƠ: TRƯỜNG ĐÌNH

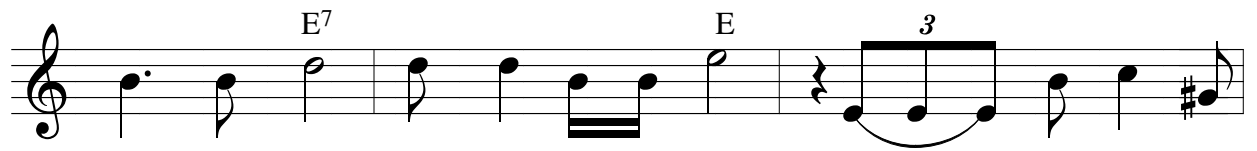
NHẠC: NGÔ THỤY MIÊN

CHẠM BUỒN

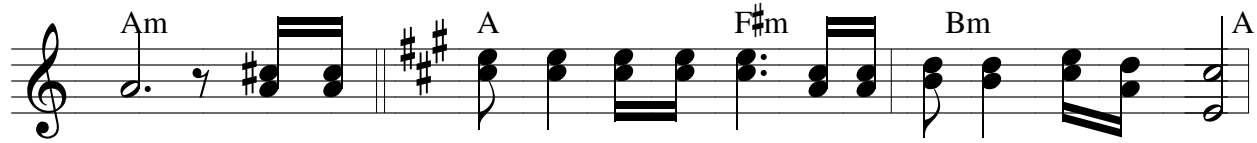
The musical score is written on five staves in 4/4 time. It features a melody with various chords and triplets. The chords are indicated above the notes: Am, Dm, F, G7, C, E, Am, Dm, F, E, E7, Am, Dm, Am, E. The melody includes several triplet markings (3) and a key signature change to one flat (Bb) in the final staff.

Từng đêm em về như môi sương
Từng lời em ru như gió
buồn Anh đan giấc mơ trên mây trời xa
Trên sóng tay em anh là nhãn
cổ em trong anh là mầu hoa em trong anh là cơn sóng người ơi như cánh
diều bay trên đồng vắng
Giấc mơ anh cho em long
lanh mình gọi tên nhau trong nắng hồng mình gọi quê hương trong mong

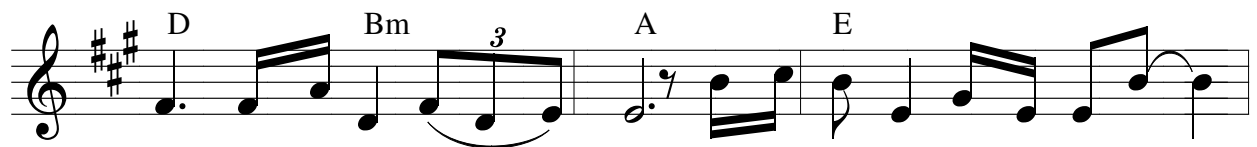
tình khúc ngô thụy miên - 58



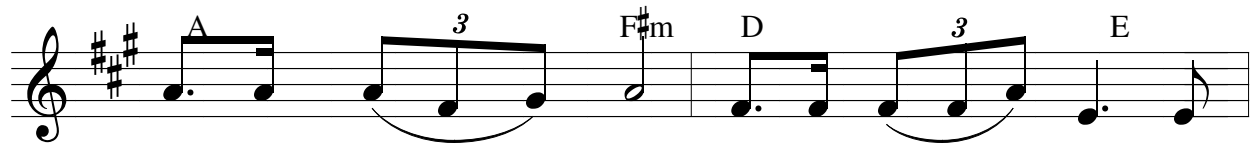
manh Tình ơi dĩ vãng miền thật trắng Kỷ niệm chiều xin mãi còn



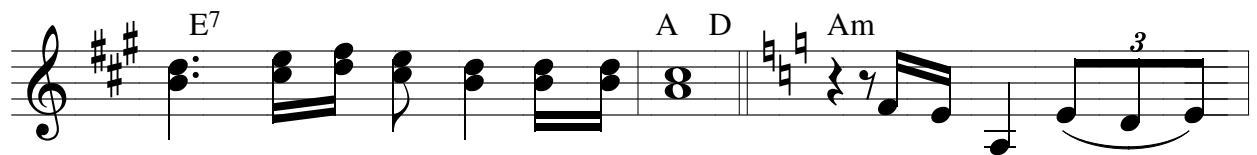
xanh. Từng làn thu êm như hương hoa, từng mùa thơ trao nắng quê nhà



Em thêu nhánh hồng bên giòng sông xưa Trong mắt môi nồng em là biển nhớ



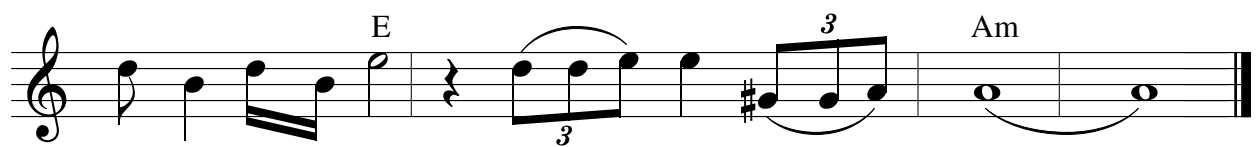
Anh trong em là cơn mưa Anh trong em là gió mùa Người



ơi, những lá me rơi bên sân trường. Đóa hoa gầy bay ngàn tha



phương mình gọi tên nhau trong đôi hờn mình gọi xuân về trên quê hương Bao giờ



nắng nở trên nhụy trắng Cho vui nỗi nhớ một trời thênh thang.

TRONG NỖI NHỎ MUỘN MÀNG

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

BOSTON

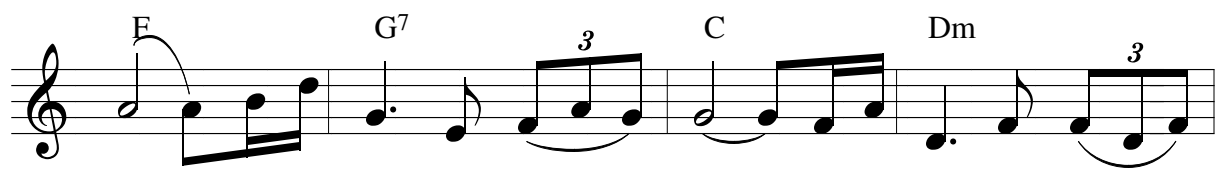
Tưởng như là tình yêu sống lại. Bao năm qua đi tìm bóng

dáng. Tưởng như là người yêu trở lại. Em ở nơi đâu anh ở

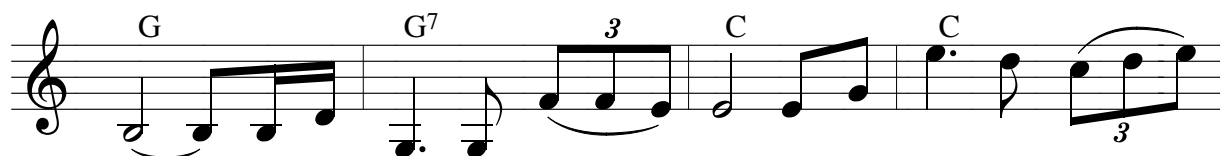
đâu. Nhớ tới người ngày xưa ước thề. Bao yên

vui một đời thương nhớ. Mây ngỡ ngang buồn trôi khắp trời. Em ở nơi

đâu có nhớ tình sầu. Ở nơi ấy mây mùa Thu có



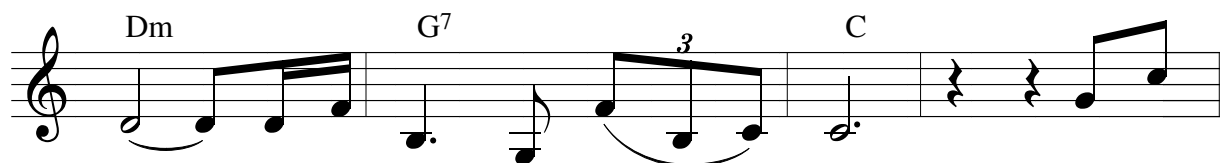
buồn em có còn ngồi đếm lá Thu rơi. Em có còn mơ say tràn gối



mộng Em có còn ngồi nhớ đến anh không. Tìm đâu thấy con đường xưa gió



lộng. Và tà áo em mềm trong nắng hồng. Dù trăm năm trôi nhẹ trên phiếm



buồn Anh vẫn còn tưởng nhớ người yêu xưa. Ngày tháng



hạ buồn vương tóc mềm. Mây lang thang bên trời một bóng Chuông giáo



đường còn vang tiếng trầm Em ở nơi đâu có thấu tình sâu.

TUỔI MƯỜI BA

THƠ : NGUYỄN SA
NHẠC : NGÔ THỤY MIÊN

SLOW ROCK



Trời hôm nay mưa nhiều hay rất nắng Mưa tôi trả
về bong bóng vỡ đầy tay. Trời nắng ngạt ngào tôi ở lại
đây như một lần hiên nhà nàng dịu sáng. Trời hôm
ấy mười lăm hay mười tám. Tuổi của nàng tôi nhớ chỉ mười
ba. Tôi phải van lơn ngoan nhé đừng ngờ. Tôi phải van

lớn ngoan nhé đừng ngờ. Áo nàng vàng anh về yêu hoa

cúc. Áo nàng xanh anh mẩn lá sân trường. Sợ thư

tình không đủ nghĩa yêu đương. Anh thay mực cho vừa màu áo

tím. Rồi trách móc trời không gần cho tay với. Và cả

nàng hư quá sao mà kiêu. Nên đến trăm lần nhất định mình chưa

yêu, nên đến trăm lần nhất định mình chưa yêu.

TỪ GIỌNG HÁT EM

NHẠC VÀ LỜI : NGÔ THỤY MIÊN

DIU DÀNG

Rồi từ giọng hát em chợt vút cao vút cao một trời một
vui tìm bước qua bước qua một lần thật

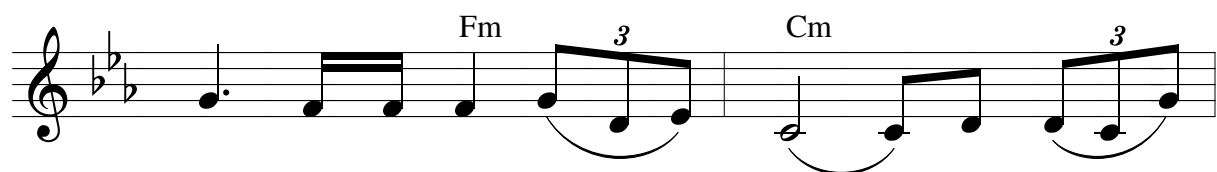
trời Bài ³ca thánh đêm vang lên trong ngày dài một nhồi một phân
gần Người ta dấu yêu xin em cho một lời miệt mài trọn đời

đời Ôi ³biết bao giờ ta đốt hết từng lời ca êm mận nồng
mình Ta chết theo ngày em cất tiếng nhạc còn buông xuôi người còn

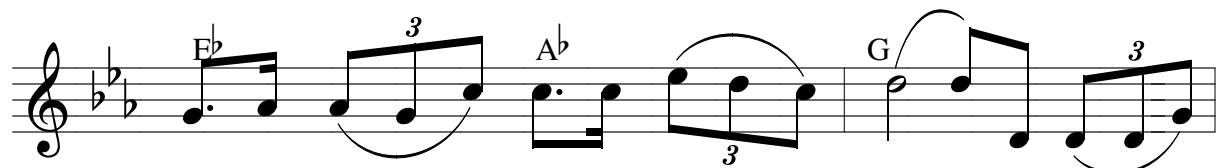
trong tim muộn phiền người đem giá băng về
chơi với tìm người...

trên tuổi đã buồn. Rồi từng ngày tháng...
...người còn xa xôi cho mùa Thu úa tàn

theo. Thấy tiếc nuôi người yêu ơi xin em một lời tạ từ nhau



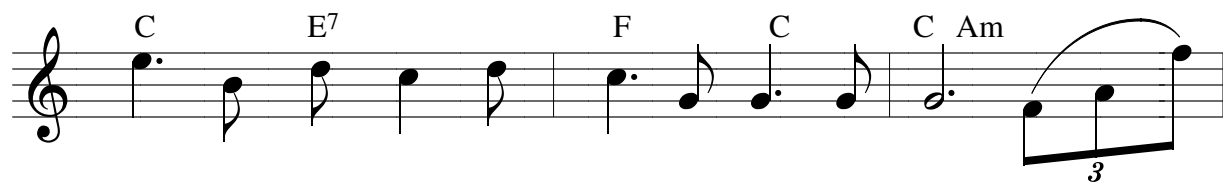
thôi cho mưa bay ngút ngàn phương trời Ta theo lời hát



đó như theo làn mây trôi đắm ướt trên bờ môi Trời còn làm mưa



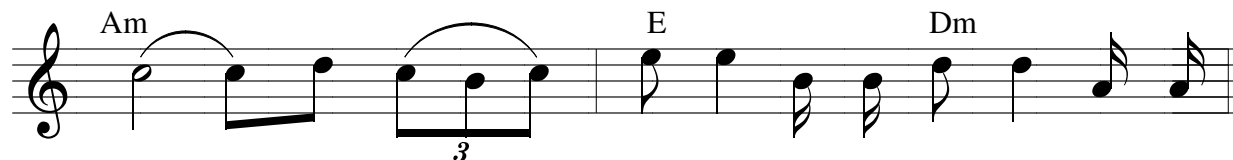
rơi cho tình mình còn tươi tươi nồng nàn. Còn chờ ngàn kiếp



sau một tiếng ca tiếng ca tạ từ tạ từ Bàn tay đã



như xanh xao đan cuộc tình mù lòa trọn đời mình.



Ta vẫn thương người yêu dấu cũ dù hôn chơi vơi dù nhạc



buông lời tàn rồi Người còn mai sau thôi lạc kiếp mãi chờ nhau.

